



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Podstawy architektury i budownictwa

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria środowiska

Studia w zakresie (specjalność)

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Forma studiów

niestacjonarne

Rok/semestr

II/4

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

18

Laboratoria

Inne (np. online)

Ćwiczenia

Projekty/seminaria

Liczba punktów ECTS

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr inż.arch. Mieczysław Kozaczko

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

email: mieczyslaw.kozaczko@put.poznan.pl

tel. +48 61 6653305

Wydział Architektury

ul. Nieszawska 13C 61-021 Poznań

Wymagania wstępne

Zdolność do dostrzegania zewnętrznych uwarunkowań i analizowania problemu inżynierskiego w jego społeczno-gospodarczym, geopolitycznym i historycznym tle Świadomość konieczności ciągłego aktualizowania i uzupełniania wiedzy i umiejętności

Cel przedmiotu

Przekazanie podstawowej wiedzy w zakresie architektury i urbanistyki jako kontekstu dla wykonywania zawodu inżyniera w budownictwie, a także dla typowych zadań/problemów występujących w inżynierii środowiska zabudowanego i niezabudowanego

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza



1. Student zna główne cele architektury i urbanistyki oraz środki stosowane dla ich osiągnięcia - [K_W02, K_W05, K_W08]
2. Student zna i rozumie rolę rozwiązań konstrukcyjnych, instalacyjnych, materiałowych, formalnych i funkcjonalnych w historii architektury i budownictwa - [K_W02, K_W05, K_W07, K_W09]
3. Student zna i rozumie zależności pomiędzy architekturą i urbanistyką a możliwościami organizacyjnymi, technicznymi i ekonomicznymi - [K_W02, K_W08, K_W09]

Umiejętności

1. Student potrafi pozyskać niezbędne informacje i rozpoznać podstawowe cechy budynku charakteryzujące dany okres w historii architektury i urbanistyki - [K_U01, K_U05, K_U13]
2. Student potrafi określić najważniejsze dokonania w rozwoju architektury i urbanistyki - [K_U01, K_U05]
3. Student potrafi analizować architekturę i urbanistykę jako wyraz potrzeb i możliwości inwestora - [K_U01, K_U10]

Kompetencje społeczne

1. Student rozumie potrzebę stałej aktualizacji wiedzy w zakresie niezbędnym do rozwiązywania problemów teoretycznych i praktycznych oraz ich kontekstu - [K_K01, K_K02]
2. Student widzi konieczność systematycznego pogłębiania i rozszerzania swoich kompetencji - [K_K01, K_K02, K_K05, K_K07]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Kończący test zaliczeniowy: pisemny (ok. 30 do 40 pytań)

Aktywność studentów w pozyskiwaniu wiedzy/umiejętności sprawdzana w trakcie zajęć (K01, K02, K05, K07)

Treści programowe

1. Wprowadzenie: podstawowe pojęcia, architektura i jej elementy, budownictwo zrównoważone
2. Przestrzeń w środowisku zabudowanym: funkcja, funkcjonalność i ergonomia w budynkach.
3. Następstwo stylów jako postęp technologiczny i materiałowy
4. Historia miast i urbanistyki. Miasto ? struktura, planowanie miast
5. Projekt architektoniczno-budowlany, Warunki techniczne,
6. Budynek jako ustrój konstrukcyjny. Podstawowe elementy: od fundamentu aż po dach.
7. Prawo budowlane i inne regulacje prawne. Uczestnicy procesu budowlanego



8. Normowanie i certyfikowanie
9. Narzędzie pracy projektanta
10. Budownictwo niskoenergetyczne, pasywne i zero-energetyczne
11. Budynki energooszczędne i inteligentne
12. Budynek i ludzkie potrzeby: komfort termiczny, światło itp.
13. Wyposażenie techniczne budynku
14. Budownictwo ekologiczne. Budynki zabytkowe
15. Zaliczenie

Metody dydaktyczne

Wykład: prezentacja multimedialna, ilustrowana przykładami

Literatura

Podstawowa

1. Broniewski T Historia architektury dla wszystkich wyd. II, Ossolineum, Wrocław 1980
2. Chmielewski JM Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast Wyd. Politechniki Warszawskiej, W-wa 2001
3. Czarnecki W Planowanie miast i osiedli t.I-VI, PWN, W-wa 1965
4. Dobrowolski T Sztuka polska Wyd. Literackie, Kraków 1974
5. Koch W Style w architekturze Świat Książki, W-wa 1996
6. Watkin D Historia architektury zachodniej Arkady, W-wa 2006
7. Wróbel T Zarys historii budowy miast Ossolineum, Wrocław 1971

Uzupełniająca

1. Biegański P U źródeł architektury współczesnej PWN, W-wa 1972
2. Charytonow E Zarys historii architektury wyd. VII, WSiP, W-wa 1978
3. D'Alfonso E i Samss D Historia architektury Arkady, W-wa 1997
4. Dobrowolski T Sztuka polska Wyd. Literackie, Kraków 1974
5. Domański T Strategiczne planowanie rozwoju gospodarczego gminy Arkady, W-wa 2000
6. Estreicher K Historia sztuki w zarysie wyd. VII PWN, W-wa 1986



7. Karpowicz M Barok w Polsce Arkady, W-wa 1988
8. Latour S i Szyski A Rozwój współczesnej myśli architektonicznej PWN, W-wa 1985
9. Llera RR Historia architektury Buchmann, Hamburg 2008
10. Lorentz S i Rottermund, A Klasycyzm w Polsce Arkady, W-wa 1984
11. Maik W Podstawy geografii miast Wyd. UMK, Toruń 1992
12. Regulski J Planowanie miast PWE, W-wa 1986
13. Rutkowski S Planowanie przestrzenne obszarów wypoczynkowych w strefie dużych miast PWN, W-wa 1975
14. Styrna-Bartkowiczowa K i Szafer TP Ekologia środowiska mieszkaniowego Ossolineum, K-ów 1977
15. Szczygielski K Zarządzanie przestrzenią Wyd. WSZiA, Opole 2003
16. Świechowski Z Sztuka romańska w Polsce Arkady, W-wa 1982
17. Fletcher, B A history of architecture 20th ed. Architectural Press, Oxford 1996
18. Kostof, S A history of architecture 2nd ed. Oxford University Press 1995

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

| | Godzin | ECTS |
|---|--------|------|
| Łączny nakład pracy | 50 | 2,0 |
| Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem | 18 | 1,0 |
| Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) ¹ | 20 | 1,0 |

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności